

# 谈儿童视角下户外游戏环境的创设和利用

江苏省苏州高新区天都幼儿园 陶吕婷

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。”环境对一个人的成长尤为重要，孩子们所处的游戏环境对于他们的认知、行为的影响是十分明显的。在幼儿园，户外环境是孩子们每天生活、游戏非常重要的场所。

因此，要使孩子们能在户外游戏中进行充分、有效地自主学习，就必须为他们精心创设必要的、适合他们自主学习的活动场所。本文针对目前户外游戏环境中存在的问题，尝试以儿童视角创设与利用户外游戏环境，从而真正满足儿童自主、自由、愉悦、创造地进行游戏和学习的需要。

## 一、想儿童所想，重构户外游戏环境理念

### (一)审视户外游戏环境中存在的问题

《0~8岁儿童学习环境创设》中指出：“在户外，儿童能亲近自然，感受天气的变化，尽情地在小山丘、洞穴、小溪流和泥坑里锻炼摔打自己。儿童的身体素质和力量也会得到锻炼，同时还能发展他们的创造力和认知能力。”因此，幼儿园的户外环境对孩子们的成长具有重大的意义。

然而，目前在我们户外游戏环境中普遍存在以下问题：一是游戏材料有限或一成不变，幼儿缺少选择；二是游戏场地、空间的局限，幼儿缺乏交往；三是环境中过多采取只具欣赏价值的墙面设计，以及过多使用文字，忽略了幼儿读图的需要；四是户外场地主要以老师的偏好来规划。

究其原因，一方面老师往往以成人的眼光、以指导者的身份来看待孩子，试图以自己的固有教学理念来塑造孩子；另一方面老师未能及时更新正确的教育理念，缺乏对孩子们游戏有计划的观察，不了解如何指导，也不敢放手让孩子自主游戏。

### (二)重构儿童视角下的户外游戏环境理念

苏霍姆林斯基说：“教育——这首先是人学。不了解孩子——不了解他的智力发展，他的思维、兴趣、爱好、才能、禀赋、倾向，就谈不上教育。”李镇西老师呼吁：教育要有“儿童视角”。他指出：“什么是教育学意义上的‘儿童视角’？用儿童的眼睛去观察，用儿童的耳朵去倾听，用儿童的大脑去思考，用儿童的兴趣去探寻，用儿童的情感去热爱……真正的儿童视角，就是站在孩子们的角度，与孩子们拥有共同的兴趣，理解孩子们的精神世界。每个孩子的未来都值得被尊重。每一个孩子都是我们的骄傲。”

因此，我们要了解孩子们的兴趣和喜好，想他们所想，以儿童视

角重构户外游戏环境理念。据观察，儿童更需要的是具有一定的挑战性、贴近生活的、有玩性的环境，这种环境能够最大限度地实现自由、自主，并能让孩子们获得安全感。

## 二、创设户外环境“大格局”，激发儿童爱探索的心理

蒙台梭利认为：“必须注意为儿童期设置一个适当的世界和一个适当的环境，这是一个绝对迫切的需要。”“儿童的发展是在与环境的相互作用中进行的，因此应该重视环境的创设，即为儿童提供一种有准备的环境。”环境是一种隐形语言，良好的空间环境能潜移默化、积极地影响儿童的行为习惯和人格品质。

### (一)创设多样化的活动场地、细分功能区块，打造真正的游戏乐园

园所根据所处的地理位置，整合当地资源，重新完善活动场地和功能区块。在整体规划时，户外活动环境创设中应多设计沙地、水池、草地等；场地上应凸显高低、起伏、斜面等；区域可以划分成沙水区、动植物区、饲养区、大型器械区等。

可见，丰富多样的场地、细分的功能区块才是孩子们游戏的乐园。当然，户外功能区块的划分并不是固定不变的，而是根据孩子们的需要，在老师的观察和指导下不断调整、灵活变化。皮亚杰说：“只有儿童自己参与

各种活动，才能获得真知，才能形成自己的假设并给予证实与否定。”因此，在调整和建设过程中，老师应以合作者的身份，同孩子们一起商讨幼儿园场地和区块的变化，吸引他们主动参与环境的布置，积极成为环境的主人。

### （二）开放游戏材料、自主选择场地，优化儿童游戏

儿童作为户外游戏的主动学习者，可以通过自主选择材料、场地、玩伴等，在自主自由中获得内心的愉悦和满足。比如，我们在户外场地上提供开放式的材料架，易于儿童自主取放。同时，开放出不同的游戏区，儿童可以自主选择、结伴游戏等。这样从小范围形成了“大格局”，充分满足了孩子们探索的欲望，打破了传统的硬件限制，确保了足够的游戏空间，塑造了以儿童为本位的开放性游戏环境。

### （三）收集自然、生活化的材料，激发儿童主动探究

儿童对与自己生活密切相关的活动感兴趣，而大自然又与生活息息相关，因此，从自然和生活中选取材料是方便又有效的途径。这些材料既经济环保，又能给予儿童熟悉感和安全感，激发儿童的主动参与性，还能满足儿童的好奇心，激发他们的想象力。例如，可以利用各种纸盒、蛋托、玻璃瓶、塑料勺等废旧物品，还可以收集木桩、树枝、竹

竿、石块、麦穗等自然物，这些都是很好的游戏素材。对处在探索阶段的孩子们而言，即使是树枝和石头也可以玩出各种花样。老师们要积极鼓励和引导儿童及其家长定期收集这些材料，充实幼儿园的资源库。

## 三、支持儿童户外游戏，发展儿童游戏心理

### （一）提倡一物多玩，发挥儿童游戏的创造力

对于游戏材料的功能定位，我们往往会受限于原有的思路。例如，我们认为小车只是骑车锻炼的工具、皮球就是用来拍的等等。但在孩子们的眼里，这些东西还没有被定性为运动的材料，所以在最开始的时候他们会研究怎么去玩。因此，引导孩子们自主思考如何“一物多玩”，充分开发材料的玩法是我们接下来要做的事。比如，可以趴在小推车上用手滑行，可以仰躺在上面滑行，也可以玩快递运输等角色扮演游戏；又比如，轮胎可以一个人滚轮胎，可以多个人互传轮胎，还可以多个轮胎堆叠用来攀爬、跨越等等。

### （二）增添辅助材料，变化游戏的各种组合玩法

辅助材料必不可少。可以收集一些废旧材料，如报纸、卷纸芯、易拉罐、木棒，瓶盖等，这些材料随处可见，但是却能变化出各种组合玩法。例如，废旧报纸剪成纸屑，包上彩纸，做成彩色球，可以玩抛掷游戏，也可以用作别的输赢游戏的砝码；又如，废弃的水瓶、橘子皮、柚子皮等等可以做成小船，在水池里探究水的流动与沉浮。

### （三）提供不同层次，拓展儿童游戏的难度和挑战性

老师的指导在户外游戏环境的创设和利用中非常重要。老师要真诚地热爱和关心孩子，并报以和蔼可亲的态度。游戏中，我们要在保证安全的前提下，学会如何去放手。在充分观察和了解儿童的基础上了解其能力水平、理解其兴趣爱好，从而进一步拓展游戏的内容、丰富游戏的形式，更好地支持儿童游戏的发展。

儿童视角下的户外游戏环境的创设和利用是一个动态发展、不断变化的过程。户外环境的需要随着孩子们的兴趣、需求、状态以及能力水平的变化，不断调整和优化。儿童视角下的幼儿园户外环境不等于放手不管，而是更加关注儿童的需求，从需求中探寻突破和创新。

环境对每个人都有着非同一般的意义，老师和孩子们共同生活在幼儿园这个大环境中，一个真实的、自然的、充满童趣的幼儿园户外环境，不仅可以让孩子们无拘无束地进行各种游戏活动、收获知识和快乐，也可以让老师们的工作更加富有情趣，不断学习和发展。因此，作为幼教工作者，就应努力为孩子们提供优质的环境，从而促进他们个性化的成长，为其一生的发展打好基础。

## 参考资料

[1] (美)茉莉亚·布拉德著. 0~8岁儿童学习环境创设[M]. 陈妃燕, 彭楚芸译. 南京: 南京师范大学出版社, 2014.

[2] 李镇西. 教育要有“儿童视角”[EB/OL]. [http://www.sohu.com/a/115812570\\_372539](http://www.sohu.com/a/115812570_372539), 2016-10-11.

(编辑: 林 静)

